# Kritische Bildanalyse: Fallbeispiel Nahostkonflikt

## Erarbeitung eines Beispiels zum Thema Hass im Netz

|  |  |
| --- | --- |
| Snippet: | **Hamas Fallschirme Kubismus** |
| Altersstufe: | ab Klasse 10 / ab 16 Jahre |
| Themen: | Antisemitismus, Extremismus, Radikaler Islamismus, Propaganda |
| Lernziele: | Propaganda und Kennzeichen von verbotenen Organisationen dechiffrieren |
| Kompetenzebenen: | Dimension Medienkunde:   * Kubismus * KI   Dimension Medienkritik:   * Informations- und Nachrichtenkompetenz * Quellenkritik * Bild-Text-Schere |
| Dauer: | 45–60 Minuten |
| Gruppengröße: | ab 10 Personen |
| Material: | Arbeitsblätter, Stifte |

## Vorüberlegungen & didaktische Hinweise

Für den pädagogischen Einsatz sind ggf. Vorüberlegungen bezüglich der Zielgruppen zu treffen. Sollte das benannte Vorwissen nicht vorhanden sein, sollte vor Verwendung der Methode eine Einheit dazu durchgeführt werden. Vgl. dazu Hinweise und ergänzende Links in der Anlage *Vorwissen*.

|  |  |
| --- | --- |
| Erforderliches Vorwissen | |
| bei der Fachkraft: | Israel-Palästina-Konflikt, insbesondere Wissen über Hamas und die verbotene Organisation Samidoun sowie der strafbare Propaganda-Satz (siehe Dokument Vorwissen),  Allgemeinwissen über bewaffnete Konflikte und Terrorismus |
| bei den Teilnehmenden: | Allgemeinwissen über bewaffnete Konflikte und Terrorismus |

|  |  |
| --- | --- |
| Haltung | |
| bei der Fachkraft: | Eigene Meinung zum Konflikt reflektieren,  neutrale Haltung\* wahren,  Beutelsbacher Konsens und Frankfurter Erklärung beachten |
| *\*Haltungen und Aussagen, die sich gegen die Menschenwürde, Gleichberechtigung und demokratische Werte richten, müssen und sollten nicht hingenommen werden, sondern bedürfen der professionellen pädagogischen Einordnung und Bearbeitung.* | |

|  |  |
| --- | --- |
| Mögliche Reaktionen der Gruppe, die herausfordernd sein könnten: | Umgang damit: |
| Text wird nicht verstanden (Sprachbarriere) | Übersetzung |
| TN verstehen den Diskriminierungsbezug nicht | Nochmals den israelisch-palästinensischen Konflikt bzw. die Aktionen der Hamas erklären |
| TN treffen diskriminierende Äußerungen, die an das Beispiel anknüpfen | Die Lerngruppe befragen, welche Haltungen sie bzw. die anderen TN dazu haben und gegebenenfalls eine Netiquette aushandeln. |

## 

## Methode

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Zeit | (Lern)Ziel | Aktion | Methode / Material |
| 2 min | Einordnung des Themas | **Vorgespräch** | *Input* |
| 3 min | Die TN\* lernen das Beispiel kennen und verstehen die kommende Aufgabenstellung. | **Einführung**  Die teamende Person erläutert die Aufgabenstellung und kündigt die kommende Einzelarbeit an. Sie gibt einen Triggerhinweis, bevor im Anschluss Arbeitsblätter mit potenziell belastenden Inhalten ausgeteilt werden. | *Input* |
| 10 min | Verständnis der Grafik und des Textes gemeinsame Analyse der Ästhetik / Darstellungsweise | **Einzelarbeit: Arbeitsblatt**  Die TN beantworten die Aufgabenstellung des Arbeitsblattes. Wichtig ist, dass zunächst der emotionale Eindruck formuliert (Frage 1) und dann erst die folgenden Fragen beantwortet werden. | *Einzelarbeit*  Arbeitsblatt Bild-Analyse Hamas |
| 10 min | Die TN tauschen verschiedene Sichtweisen aus und lernen andere Betrachtungsperspektiven kennen. Sie vertiefen ihr Verständnis zur Abbildung. | **Kleingruppenarbeit**  Die TN teilen ihre Ergebnisse untereinander und diskutieren diese. | *Gruppenarbeit*: Murmelgruppen |
| 15 min | Hintergründe zum Posting kennenlernen / Die Dimensionen der vorliegenden Diskriminierungen erlernen | **Plenum: Diskussion über inhaltliche Dimension**   * Wie ist der Spruch gemeint? * Was könnte an der Aussage problematisch sein? * Wen kann das Posting verletzen? * Informieren, dass der Satz der Bildbeschreibung aufgrund eines Organisationsverbots in Deutschland nicht geteilt werden darf - wie denkst du jetzt darüber?   **Diskussion über Wahrnehmung/ möglichen Umgang mit dem Post**   * Stell dir vor, das Bild taucht in deinem Feed auf: Würde es dir besonders auffallen? * Wenn du das Bild online siehst, wie könntest du reagieren? | *Diskussion* |
| 5-15 min | Handlungsalternativen zum Umgang mit dem Posting kennenlernen | **Call to action**  Auflistung der möglichen Reaktionen auf dieses und ähnliche Postings (siehe *Handout*) | *Präsentation* oder Sammeln der Ideen an Smartboard / Flipchart / Tafel |
| offen | Anschlussübung / Diskussion | | |



Für Schule und Jugendarbeit - eine Anschlussübung:

**Das Schreibgespräch**Aktiv werden gegen Hass und Diskriminierung im digitalen Raum  
[www.politischbilden.de/material/schreibgespraech](http://www.politischbilden.de/material/schreibgespraech)